**Pārskats pašfinansētajiem Latvijas valsts simtgadei veltītajiem pasākumiem no citām valsts budžeta programmām/apakšprogrammām**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **Latvijas Nacionālais mākslas muzejs** |  |
|  | (ministrijas vai citas centrālās valsts iestādes nosaukums) |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | | **Sešu īpaši simtgades svinībām organizētu vizuālās mākslas izstāžu cikla sagatavošana un norise 2017. un 2018. gadā** | |  | |
|  | | (pasākuma nosaukums un pilnais norises laiks) | |  | |
| **1.** **Īss pasākuma apraksts** | | Sešu īpaši simtgades svinībām organizētu vizuālās mākslas izstāžu cikla sagatavošana un norise 2017. gadā: "LV Dizaina stāsts – 100", "Portrets. 20. gadsimts", "Jūgendstils. Sākotne. Ietekmes. Savdabība", "Desmit epizodes 20. gadsimta otrās puses mākslā Latvijā", "Nākotnes valsts. 201∞", 6. Rīgas Starptautiskā tekstilmākslas un šķiedras mākslas triennāle "Tradicionālais un laikmetīgais".  Pārskata periodā īstenotas šādas galvenās aktivitātes:   1. Izstādei “LV Dizaina stāsts – 100” 2017. gadā pabeigta izstādes kataloga sastādīšana, rediģēšana, tulkošana, grafiskā dizaina izstrāde, kataloga makets sagatavots drukai. Pabeigta izstādes grafiskā identitāte un scenogrāfijas koncepcija. Izgatavotas vitrīnas un citi izstādes noformējuma elementi. 2018. gadā pabeigta izstādes sagatavošana, nodrošināta izstādes norise Dekoratīvās mākslas un dizaina muzejā 22.11.2018.-27.01.2019., izdots izstādes katalogs – rakstu krājums, īstenota izstādes pavadošā programma. 2. Izstāde “Nākotnes valsts 201∞” – 2017. gadā turpināta jaunu mākslas darbu radīšana izstādei, pilnveidots izstādes mākslinieciski tehniskais nodrošinājums, pabeigta kataloga tekstu sastādīšana, sagatavota izglītības programma. 2018. gadā pabeigta izstādes sagatavošana, nodrošināta izstādes norise i/z “Arsenāls” 23.02.–20.05.2018., izdots izstādes katalogs, īstenota izstādes pavadošā programma. 3. “10 epizodes 20. gs. 2. puses mākslā Latvijā” – 2017. gadā pabeigta kataloga tekstu izstrāde, uzsākti tekstu rediģēšanas un tulkošanas darbi. I/z “Arsenāls” 02.03.-21.05.2017. notikusi izstāde “Hiperreālisms. Virziena variācijas Latvijā”, kā arī īstenota izstādes pavadošā izglītības un komunikācijas programma. 2018. gadā Pabeigta grāmatas par 10 epizodēm 20.gs. 2. puses mākslā Latvijā sagatavošana un nodrošināta tās izdošana. 4. Izstāde “Portrets. 20. gadsimts” – 2017. gadā pabeigts un saskaņots izstādes dizaina konceptuālais risinājums. Pabeigta scenogrāfija, grafiskais dizains un mākslinieciski tehniskais projekts – detalizēti pa izstādes sadaļām, radīti izstādes interaktīvie elementi, pabeigta izstādes tekstu sagatavošana, turpināta mākslas darbu sagatavošana eksponēšanai, sagatavoti izstādes kataloga teksti, veikta ilustrāciju atlase. 2018. gadā pabeigta izstādes sagatavošana, nodrošināta izstādes norise i/z “Arsenāls”, LNMM galvenajā ēkā un R.Sutas un A.Beļcovas muzejā 03.11.2018.-24.02.2019., sagatavoti digitālie satura komunikācijas un interpretācijas rīki, izdots izstādes katalogs, īstenota izstādes pavadošā programma, noorganizēta zinātniskā konference. 5. Starptautiskā tekstilmākslas triennāle – 2017. gadā izstrādāts Triennāles drukas materiālu grafiskais dizains, sagatavots vizuālais un tekstuālais materiāls, sastādīta zinātniskās konferences programma un pieaicināti vieslektori, notiek darbs pie referātu tēžu sagatavošanas publicēšanai, nodrošināts starptautiskās žūrijas darbs, izvēlēti Triennāles viesmākslinieki. 2018. gadā pabeigta Triennāles izstādes sagatavošana, nodrošināta izstādes norise i/z “Arsenāls” 07.06.-16.09.2018., izdots izstādes katalogs, īstenota izstādes pavadošā programma, noorganizēta zinātniskā konference, izdots Triennāles satelītpasākumu katalogs. 6. Jūgendstils – 2017. gadā pabeigta izstādes koncepcijas izveide, sagatavoti ārvalstu Jūgendstila speciālistu raksti katalogam, izpildīta daļēja eksponējamo krājuma priekšmetu nomas maksas un apdrošināšanas segšana. 2018. gadā pabeigta izstādes sagatavošana, nodrošināta deponēto mākslas darbu transportēšana un apdrošināšana, nodrošināta izstādes norise Mākslas muzejā RĪGAS BIRŽA 04.05.– 05.08.2018., izdots izstādes katalogs, īstenota izstādes pavadošā programma. | |
| **2.** **Pasākuma mērķauditorija** (t. sk. plānotās iedzīvotāju grupas, sasniegto iedzīvotāju skaits (tiešā un netiešā mērķauditorija), iespēja līdzdarboties un (vai) sniegt atgriezenisko saiti, daudzveidīgu pieejamības aspektu nodrošināšana utt.) | | * muzeju apmeklētāji; * mākslas speciālisti un interesenti; * skolēni, studenti un mācībspēki; * bērni, ģimenes ar bērniem; * jaunieši; * seniori; * Latvijas mazākumtautību iedzīvotāji; * Latvijas reģionu iedzīvotāji; * tautieši ārvalstīs; * cilvēki ar īpašām vajadzībām; * ārvalstu viesi. | |
| Sk. izstāžu sadaļas LNMM tiešsaistes vietnē:   * "LV Dizaina stāsts – 100" <http://lnmm.lv/lv/par_mums/lv_100/2398-lv-100-tiesi-laika-dizaina-stasti-par-latviju> * "Portrets. 20. gadsimts" <http://lnmm.lv/lv/par_mums/lv_100/2397-lv-100-portrets-latvija-20-gadsimts> * "Jūgendstils. Sākotne. Ietekmes. Savdabība" <http://lnmm.lv/lv/par_mums/lv_100/2392-lv-100-jugendstils-sakotne-ietekmes-savdabiba> * "Desmit epizodes 20. gadsimta otrās puses mākslā Latvijā" [http://lnmm.lv/lv/par\_mums/lv\_100/2369-lv-100-desmit-epizodes-20-gadsimta-otras-puses-maksla-latvija un 2017](http://lnmm.lv/lv/par_mums/lv_100/2369-lv-100-desmit-epizodes-20-gadsimta-otras-puses-maksla-latvija%20un%202017). gadā notikusī izstāde “Hiperreālisms”, ar kuru LNMM i/z “Arsenāls” atklāta LV100 izstāžu sērija <http://lnmm.lv/lv/ars/apmekle/izstades/2368-hiperrealisms> * "Nākotnes valsts. 201∞" <http://lnmm.lv/lv/par_mums/lv_100/2389-lv-100-nakotnes-valsts> * Rīgas Starptautiskā tekstilmākslas un šķiedras mākslas triennāle "Tradicionālais un laikmetīgais" <http://lnmm.lv/lv/par_mums/lv_100/2393-lv100-identitate-identity>   Sk. arī plašsaziņas līdzekļos publicēto informāciju pārskata periodā:   * [LNMM valsts simtgadē piedāvās vērienīgu izstāžu programmu - DELFI](https://www.delfi.lv/kultura/news/art/lnmm-valsts-simtgade-piedavas-verienigu-izstazu-programmu.d?id=48578051) * [Satori | LNMM prezentē Latvijas simtgadei veltīto izstāžu programmu](https://satori.lv/article/lnmm-prezente-latvijas-simtgadei-veltito-izstazu-programmu) * [Izstādes Hiperreālisms. Virziena variācijas Latvijā recenzija. Bezkaislīgo vērojumu hronikas / Diena](https://www.diena.lv/raksts/kd/recenzijas/izstades-_hiperrealisms.-virziena-variacijas-latvija_-recenzija.-bezkaisligo-verojumu-hronikas-14169850) * <https://www.lsm.lv/raksts/kultura/maksla/arsenala-atklas-izstadi-par-hiperrealisma-atskanam-latvija.a225819/> * [Agnese Rakovska koncertēs latviešu hiperreālisma izstādē 'Arsenālā' - DELFI](https://www.delfi.lv/kultura/news/art/agnese-rakovska-koncertes-latviesu-hiperrealisma-izstade-arsenala.d?id=48822811) * [Starp reālismu un hiperreālismu | LA.LV](https://www.la.lv/starp-realismu-un-hiperrealismu) * [Māksla burciņās, etiķetēs, fotogrāfijās un gleznās / LR3 / / Latvijas Radio (lsm.lv)](https://klasika.lsm.lv/lv/raksts/pasaza/maksla-burcinas-etiketes-fotografijas-un-gleznas.a83166/) * <https://www.diena.lv/raksts/kd/recenzijas/izstades-_portrets-latvija.-20.-gadsimts.-sejas-izteiksme_-recenzija.-maz-emociju-daudz-interpretaciju-14211953> * <https://www.lsm.lv/raksts/kultura/maksla/izstade-portrets-latvija-atbilde-uz-jautajumu-kadi-bijam-20-gadsimta.a297755/> * <https://www.la.lv/atklata-latvijas-valsts-simtgadei-veltita-izstade-portrets-latvija-20-gadsimts-sejas-izteiksme> * <https://www.lsm.lv/raksts/kultura/maksla/izstade-atklaj-latvijas-un-eiropas-jugendstila-ipatnibas.a277080/> * <https://www.lsm.lv/raksts/kultura/dizains-un-arhitektura/latviesu-dizaina-aizvaditas-simtgades-esence-izstade-tiesi-laika-dizaina-stasti-par-latviju.a300434/> * <https://www.la.lv/latvijas-dizains-ar-stastu> u.c. | |
| **3. Pasākumu rezultātu ilgtspēja/paliekošā vērtība** | | * Pārskata periodā īstenotās aktivitātes vērstas uz pasākuma sagatavošanu un īstenošanu plānotajā apjomā un termiņā. * Radītas jaunas zināšanas, priekšstati un izpratne par 20.gs. mākslas vēstures parādībām Latvijā pasaules kontekstā; * Radīta jauna kultūras pieredze un emocijas; * Aktualizēts un/vai radīts jauns (tostarp digitāls) mantojums. | |
| **4.Pasākuma īstenošanai izmantotais valsts budžeta finansējuma apmērs** | | **Kopā 451 250 *euro***  2017. gadā 147 000 *euro*  2018. gadā 304 250 *euro* | |